

Programa de iniciación al DJ

5 días · grupos pequeños · nivel principiante

Objetivo final: al terminar, cada alumno puede preparar sus canciones, cuadrarlas, encadenar varias transiciones y participar en una pequeña sesión colectiva.

Días 2, 3 y 4: surf y clase de DJ cada día. El orden (primero surf o primero DJ) lo decidimos día a día según las olas y el tiempo, para surfear con las mejores condiciones.

DÍA 1 — BIENVENIDA

Día de llegadas a Corralejo (sin surf). A las 17:00 (hora local): presentaciones del grupo y una breve introducción al curso.

17:00 · Bienvenida del grupo
Presentaciones, vibe del viaje y qué vamos a vivir juntos en BeatWaves.

Introducción al curso
Cómo está organizado el programa (del día 2 al día 5), qué esperamos de cada día y primeras dudas.

Resultado del día: el grupo se conoce y todo el mundo sabe cómo arranca el curso.

DÍA 2 — TAKE OFF

Día completo: surf + clase de DJ. Objetivo: perder el miedo a la mesa y entender qué hace cada control.

Apertura de clase
Qué es ser DJ, qué vamos a aprender y escuchar una mezcla sencilla. No hace falta saber música ni tener experiencia.

Conociendo el equipo
Deck izquierdo/derecho, Play/Pause, Cue, faders, crossfader, ganancia, EQ, auriculares y BPM. Mini reto: identificar los controles principales.

Entendiendo una canción
BPM, beat, compases, frases, intro y outro. Cómo saber cuándo empezar a mezclar, sin teoría complicada.

Práctica por parejas
Uno reproduce una canción y el otro prepara la siguiente: Play, Cue en auriculares, primer beat y lanzar. Luego intercambian.

Reto final
Preparar una canción, encontrar el punto de entrada y lanzarla a tiempo. Puesta en común de dudas.

Resultado del día: controles básicos claros y entender qué pasa al escuchar una mezcla.

DÍA 3 — CATCH THE WAVE

Día completo: surf + clase de DJ. Objetivo: que dos canciones suenen juntas sin que los beats se descoloquen.

Repaso rápido
BPM, beat, Cue y frase. Pequeño ejercicio práctico de ritmo.

Cuadrar dos canciones
Escuchar B por auriculares, buscar el primer beat, comparar velocidades, ajustar BPM, lanzar y corregir.

La ecualización
Graves, medios y agudos. Quitar graves de una canción mientras entra la siguiente. Transición sencilla.

Práctica por parejas
2 canciones compatibles: preparar A y B, cuadrar BPM, lanzar B, mantener beats y transición de 30-60 segundos.

Mini reto
Cada pareja hace su transición delante del grupo. Feedback concreto.

Resultado del día: una transición básica entre dos canciones.

DÍA 4 — FIND YOUR FLOW

Día completo: surf + clase de DJ. Objetivo: consolidar las transiciones, elegir tus canciones y construir una pequeña secuencia.

Repaso
BPM, Cue, beat, frase, EQ, transición. Demostración del instructor.

Loops y hot cues
Cómo marcar puntos calientes (hot cues) y usar loops simples para preparar entradas y alargar un tramo.

Preparar tu secuencia
Elegir canciones con BPM similares, ordenarlas y pensar inicio/final. Cada alumno elige 2-3 temas.

Práctica individual
Canción 1 → transición → Canción 2 → transición → Canción 3. Ayuda con Cue, BPM, loops/hot cues y momento de entrada.

Mini reto
Cada alumno toca su secuencia delante del grupo. Feedback concreto.

Resultado del día: una secuencia de varias canciones mezcladas, con tu estilo.

DÍA 5 — RIDE THE MIX

Clase light por la mañana (sin surf): repaso y sesión colectiva. Cierre hacia las 13:30, luego las salidas.

Repaso light
Dudas abiertas, últimos consejos y repaso de lo aprendido.

Últimas pruebas
Cada alumno prueba su parte de la sesión.

Surftrip DJ Session
Sesión colectiva: cada alumno entra con su canción, hace una transición y deja lista a la siguiente persona.

Cierre · 13:30 aprox.
Despedida, foto/vídeo de recuerdo y salidas.

Resultado final: preparar, mezclar y compartir música en una sesión.

CONTENIDOS CLAVE

Play / Cue · Beat y BPM · Preescucha · Faders · EQ · Beatmatching · Transiciones · Loops · Hot cues

QUÉ TRAER

Para las clases DJ

- Portátil (laptop)
- Auriculares

Para el surf

- Bañador
- Chanclas
- Gafas de sol
- Protector solar (mejor en stick, no líquido)

NIVEL DJ Y SURF

Las clases de DJ son nivel principiante: no hace falta experiencia. El surf es opcional (días 2, 3 y 4) y lo organiza el hotel con su escuela partner; si ya tienes más nivel, puedes alquilar el material por tu cuenta.

IDIOMA DEL BOOTCAMP

El DJ habla español (nativo) e inglés. La lengua preferida del bootcamp es el español, pero si no hablas español también podemos hablar en inglés.

BeatWaves Fuerteventura
Corralejo · Fuerteventura · Islas Canarias
beatwaves.live · hello@beatwaves.live · Instagram @beatwaves.live