

# Programma di iniziazione al DJ

5 giorni · gruppi piccoli · livello principiante

Obiettivo finale: a fine corso ogni allievo sa preparare i propri brani, allinearli, concatenare più transizioni e partecipare a una piccola sessione collettiva.

**Giorni 2, 3 e 4: surf e lezione DJ ogni giorno. L'ordine (prima surf o prima DJ) lo decidiamo giorno per giorno in base alle onde e al meteo, per surfare con le condizioni migliori.**

## GIORNO 1 — BENVENUTO

Giornata degli arrivi a Corralejo (niente surf). Alle 17:00 (ora locale): presentazioni del gruppo e una breve introduzione al corso.

**17:00 · Benvenuto del gruppo**
Presentazioni, vibe del viaggio e cosa vivremo insieme in BeatWaves.

**Introduzione al corso**
Come è organizzato il programma (dal giorno 2 al giorno 5), cosa ci aspettiamo ogni giorno e prime domande.

**Risultato del giorno: il gruppo si conosce e tutti sanno come parte il corso.**

## GIORNO 2 — TAKE OFF

Giornata piena: surf + lezione DJ. Obiettivo: perdere la paura della console e capire a cosa serve ogni controllo.

**Apertura della lezione**
Cosa significa essere DJ, cosa impareremo e ascolto di un mix semplice. Non serve sapere di musica né avere esperienza.

**Conoscere l'attrezzatura**
Deck sinistro/destro, Play/Pause, Cue, fader, crossfader, gain, EQ, cuffie e BPM. Mini sfida: riconoscere i controlli principali.

**Capire un brano**
BPM, beat, battute, frasi, intro e outro. Come capire quando iniziare a mixare, senza teoria complicata.

**Pratica in coppia**
Uno riproduce un brano e l'altro prepara il successivo: Play, Cue in cuffia, primo beat e lancio. Poi si scambiano.

**Sfida finale**
Preparare un brano, trovare il punto di ingresso e lanciarlo a tempo. Condivisione di dubbi.

**Risultato del giorno: controlli base chiari e capire cosa succede ascoltando un mix.**

## GIORNO 3 — CATCH THE WAVE

Giornata piena: surf + lezione DJ. Obiettivo: far suonare insieme due brani senza che i beat vadano fuori tempo.

**Ripasso veloce**
BPM, beat, Cue e frase. Piccolo esercizio pratico di ritmo.

**Allineare due brani**
Ascoltare B in cuffia, trovare il primo beat, confrontare le velocità, regolare il BPM, lanciare e correggere.

**L'equalizzazione**
Bassi, medi e acuti. Togliere i bassi da un brano mentre entra il successivo. Transizione semplice.

**Pratica in coppia**
2 brani compatibili: preparare A e B, allineare i BPM, lanciare B, tenere i beat e transizione di 30-60 secondi.

**Mini sfida**
Ogni coppia fa la propria transizione davanti al gruppo. Feedback concreto.

**Risultato del giorno: una transizione base tra due brani.**

## GIORNO 4 — FIND YOUR FLOW

Giornata piena: surf + lezione DJ. Obiettivo: consolidare le transizioni, scegliere i tuoi brani e costruire una piccola sequenza.

**Ripasso**
BPM, Cue, beat, frase, EQ, transizione. Demo dell'istruttore.

**Loop e hot cue**
Come marcare punti caldi (hot cue) e usare loop semplici per preparare gli ingressi e allungare un tratto.

**Preparare la tua sequenza**
Scegliere brani con BPM simili, ordinarli e pensare inizio/fine. Ogni allievo sceglie 2-3 pezzi.

**Pratica individuale**
Brano 1 → transizione → Brano 2 → transizione → Brano 3. Aiuto con Cue, BPM, loop/hot cue e momento di ingresso.

**Mini sfida**
Ogni allievo suona la propria sequenza davanti al gruppo. Feedback concreto.

**Risultato del giorno: una sequenza di più brani mixati, con il tuo stile.**

## GIORNO 5 — RIDE THE MIX

Lezione light al mattino (niente surf): ripasso e sessione collettiva. Chiusura verso le 13:30, poi le partenze.

**Ripasso light**
Domande aperte, ultimi consigli e ripasso di quello che hai imparato.

**Ultime prove**
Ogni allievo prova la propria parte della sessione.

**Surftrip DJ Session**
Sessione collettiva: ogni allievo entra con il proprio brano, fa una transizione e lascia pronto il successivo.

**Chiusura · 13:30 circa**
Saluti, foto/video ricordo e partenze.

**Risultato finale: preparare, mixare e condividere musica in una sessione.**

## CONTENUTI CHIAVE

Play / Cue · Beat e BPM · Preascolto · Fader · EQ · Beatmatching · Transizioni · Loop · Hot cue

## COSA PORTARE

**Per il corso DJ**

- Portatile (laptop)
- Cuffie

**Per il surf**

- Costume
- Ciabatte
- Occhiali da sole
- Protezione solare (meglio stick, non liquida)

## LIVELLO DJ E SURF

Il corso DJ è di livello principiante: non serve esperienza. Il surf è facoltativo (giorni 2, 3 e 4) ed è organizzato dall'hotel con la sua scuola partner; se hai già più livello, puoi noleggiare il materiale per conto tuo.

## LINGUA DEL BOOTCAMP

Il DJ parla spagnolo (madrelingua) e inglese. La lingua preferita del bootcamp è lo spagnolo, ma se non parli spagnolo possiamo parlare anche in inglese.

**BeatWaves Fuerteventura**
Corralejo · Fuerteventura · Isole Canarie
beatwaves.live · hello@beatwaves.live · Instagram @beatwaves.live